

PLAN LECTOR 2026





APRENDER Y CRECER

PLAN LECTOR
GUÍA DIDÁCTICA
CONCIENCIA
FONOLÓGICA

Preescolar



APRENDER Y CRECER

PLAN LECTOR
GUÍA DIDÁCTICA
CONCIENCIA
FONOLÓGICA Y
DECODIFICACIÓN

1º, 2º, 3º GRADO



APRENDER Y CRECER

PLAN LECTOR
GUÍA DIDÁCTICA
COMPRENSIÓN
LECTORA

4º, 5º, 6º grado



APRENDER Y CRECER

Teoría

La conciencia fonológica

La conciencia fonológica es un precursor fundamental de la lecto-escritura y tiene un impacto significativo en la comprensión lectora. Esta guía proporciona un enfoque estructurado para desarrollar la conciencia fonológica y la decodificación en los primeros años de la educación primaria.

La conciencia fonológica es la comprensión de que las palabras están compuestas por una serie de sonidos llamados fonemas, que estos fonemas se representan con letras, que las letras forman sílabas al juntarse, que las sílabas forman palabras y las palabras oraciones. El desarrollo de la conciencia fonológica es crucial para el aprendizaje de la lectura y la escritura, ya que permite a los estudiantes comprender la estructura del lenguaje oral y su relación con el lenguaje escrito.

Es fundamental seguir un orden específico en la enseñanza de la conciencia fonológica, ya que cada etapa construye sobre la anterior y prepara al estudiante para la siguiente. El orden recomendado es:

- Conciencia léxica
- Rimas
- Conciencia silábica
- Conciencia fonémica
- Principio alfabético (Relación grafema-fonema)

I. Conciencia léxica

La conciencia léxica es la habilidad para identificar y manipular palabras individuales dentro de una oración. Es el primer paso en el desarrollo de la conciencia fonológica y ayuda a los estudiantes a comprender que el lenguaje hablado y escrito se compone de unidades discretas llamadas palabras. Esta habilidad es fundamental para establecer la base de la comprensión de la estructura del lenguaje.

Importancia: Ayuda a los estudiantes a comprender que el lenguaje escrito representa el habla y que las oraciones se componen de palabras separadas.

Orden de enseñanza:

- Reconocer y contar palabras en oraciones simples:** Permite a los estudiantes identificar las palabras como unidades significativas dentro de una oración, lo que sienta las bases para la comprensión del lenguaje y la estructura de las oraciones.
- Añadir o quitar palabras en oraciones:** Fomenta la manipulación de las palabras, ayudando a los estudiantes a entender cómo cambian el significado y la estructura de las oraciones al modificar su contenido.

Planificación				
La conciencia fonológica				
Orden de enseñanza de conceptos		1er grado Semana	2do grado Semana	3er grado Semana
I. Conciencia léxica	1- Reconocer y contar palabras en oraciones simples	Semana 1	Semana 1	
	2- Añadir o quitar palabras en oraciones	Semana 2		
	3- Identificar diferentes tipos de palabras y su función en la oración	X	X	Semana 1
II. Rimas	1- Reconocer rimas	Semana 3	Semana 2	Semana 2
	2- Completar rimas	Semana 4	Semana 3	Semana 3
	3- Producir rimas	Semana 4	Semana 3	Semana 3
III. Conciencia silábica	1- Segmentar palabras en sílabas	Semana 5	Semana 4	
	2- Sonetizar la sílaba inicial	Semana 5		
	3- Combinar sílabas	Semana 6		Semana 4
IV. Conciencia fonémica	1- Escuchar el sonido de las vocales	Semana 7	Semana 5	
	2- Reconocer el sonido inicial en palabras	Semana 8	Semana 5	
	3- Sustituir el sonido inicial y final	Semana 9	Semana 7	
V. Principio alfabético	1- Relacionar grafema con fonema correspondiente	Semana 11	Semana 8	
	2- Decodificar palabras sencillas	Semana 12	Semana 9	Semana 6
	3- Crear palabras	Semana 13	Semana 10	

La decodificación				
Orden de enseñanza de conceptos		1er grado Semana	2do grado Semana	3er grado Semana
I. Reconocer letras	1- Identificar visualmente letras del alfabeto	Semana 14-15	Semana 11	Semana 7
	1- Segmentar fonemas	Semana 16-17	Semana 12	
	2- Identificar y manipular fonemas en palabras simples	Semana 18-19	Semana 13-14	Semana 8
II. Segmentar sonidos	3- Identificar y manipular fonemas en palabras complejas	X	Semana 14-15	Semana 9-10
	1- Unir sonidos en sílabas simples	Semana 20-21	Semana 15-17	Semana 11
	2- Unir sonidos en sílabas compuestas	X	Semana 18-19	
IV. Unir sonidos	3- Identificar diptongos	X	X	Semana 12-13
	4- Decodificar palabras multisilábicas	Semana 22-23	Semana 20-21	Semana 14-15
V. Reconocer automáticamente palabras	1- Reconocer palabras conocidas sin decodificar.	Semana 24-25	Semana 22-23	Semana 16-17 Revisar con palabras conocidas, procedimientos, conocidos

Cada concepto se presenta y trabaja explícitamente durante los dos semestres indicados. Este concepto se debe repasar y retomar continuamente durante el año para poder enseñar la conciencia fonológica y la decodificación de la más sencilla a la más compleja. Concepto que no se repase, se olvida.

Planeación

Actividades

Actividades	
Conciencia fonológica	
IV. Conciencia fonémica	
Actividad	
Nivel	1er grado
Objetivo	Identificar y sustituir el sonido inicial de una palabra para formar una palabra nueva. Una caja decorada como "caja mágica" con una abertura en la parte superior. Objetos pequeños o miniaturas de juguetes cuyos nombres comiencen con diferentes sonidos (por ejemplo: lápiz, oso, manzana, dado, sol). Tarjetas con letras correspondientes a los sonidos iniciales de los objetos.
Materiales	1. Presentar la "Caja Mágica de Sonidos" a la clase y explicar que dentro hay objetos especiales que comienzan con diferentes sonidos. 2. Invitar a un estudiante a sacar un objeto de la caja sin mostrarlo a los demás. 3. El estudiante debe decir el nombre del objeto en voz alta, enfatizando el sonido inicial. 4. Pedir al resto de la clase que escuche atentamente y trate de identificar el sonido inicial de la palabra. 5. Una vez que la clase identifica el sonido inicial, mostrar la tarjeta con la letra correspondiente y colócala frente a la caja. 6. El estudiante entonces revela el objeto y lo coloca junto a la letra. 7. El estudiante debe sustituir el sonido inicial para formar una palabra nueva: (sol-gel-rol). 8. Al final de la actividad, revisar juntos todos los objetos y sus sonidos iniciales, haciendo que los estudiantes repitan los sonidos y los nombres de los objetos.
Descripción	

Lista de cotejo para observaciones				
Nombre:		Nivel:		
Conciencia Fonológica 1ero, 2do, 3er grado		Fecha		Fecha
		Se observó		Se observó
I. Conciencia léxica	Reconocer y contar palabras en oraciones simples			
	Añadir o quitar palabras en oraciones			
II. Rimas	Identificar diferentes tipos de oraciones			
	Reconocer rimas			
III. Conciencia silábica	Completar rimas			
	Producir rimas			
IV. Conciencia fonémica	Segmentar palabras en sílabas			
	Identificar sílabas iniciales			
V. Principio alfabético	Combinar sílabas			
	Crear palabras			
Decodificación 1ero, 2do, 3er grado		Fecha		Fecha
		Se observó		Se observó
I. Reconocimiento de letras	Identificación de letras en diferentes contextos			
	Identificar y manipular fonemas en diferentes posiciones			
II. Asignación de sonidos a letras	Reconocimiento de letras a través de la creatividad			
	Asociar sonidos específicos con letras individuales			
III. Segmentación de sonidos	Identificación de palabras que comienzan con letras específicas			
	Asignar palabras a sonidos de letras específicas			
IV. Unión de sonidos	Segmentación de fonemas			
	Identificar y manipular fonemas de palabras simples			
V. Reconocimiento automático de palabras conocidas	Segmentación de sonidos con palabras más complejas			
	Unir sonidos de manera lúdica			
	Unir sonidos en sílabas compuestas			
	Decodificar diptongos			
	Decodificar palabras multisilábicas			
	Reconocimiento automático de palabras simples			
	Reconocimiento automático de palabras complejas			
	Reconocimiento automático de palabras complejas y multisilábicas			

Seguimiento



APRENDER Y CRECER

Planificación				
La conciencia fonológica				
	Orden de enseñanza de conceptos	1er grado Semana	2do grado Semana	3er grado Semana
I. Conciencia léxica	1- Reconocer y contar palabras en oraciones simples	Semana 1	Semana 1	Semana 1
	2- Añadir o quitar palabras en oraciones	Semana 2		
	3- Identificar diferentes tipos de palabras y su función en la oración	x	x	
II. Rimas	1- Reconocer rimas	Semana 3	Semana 2	Semana 2
	2- Completar rimas			
	3- Producir rimas	Semana 4	Semana 3	Semana 3
III. Conciencia silábica	1. Segmentar palabras en sílabas	Semana 5	Semana 4	Semana 4
	2. Identificar la sílaba inicial			
	3. Combinar sílabas	Semana 6		
	4. Crear sílabas	Semana 7	Semana 5	
IV. Conciencia fonémica	1. Reconocer el sonido de las vocales	Semana 8	Semana 6	Semana 5
	2. Reconocer el sonido inicial en palabras	Semana 9		
	3. Sustituir el sonido inicial y final	Semana 10	Semana 7	
V. Principio alfabético	1- Relacionar grafema con fonema correspondiente	Semana 11	Semana 8	Semana 6
	2- Decodificar palabras sencillas	Semana 12	Semana 9	
	3- Crear palabras	Semana 13	Semana 10	
La decodificación				
	Orden de enseñanza de conceptos	1er grado Semana	2do grado Semana	3er grado Semana
I. Reconocer letras	1-Identifica visualmente letras del alfabeto	Semana 14-15	Semana 11	Semana 7
II. Segmentar sonidos	1-Segmentar fonemas	Semana 16-17	Semana 12	Semana 8
	2-Identificar y manipular fonemas en palabras simples	Semana 18-19	Semana 13-14	
	3-Identificar y manipular fonemas en palabras complejas	X	Semana 14-15	Semana 9-10
IV. Unir sonidos	1-Unir sonidos en sílabas simples	Semana 20-21	Semana 16-17	Semana 11
	2-Unir sonidos en sílabas compuestas	X	Semana 18-19	
	3-Decodificar diptongos	X	X	Semana 12-13
	4-Decodificar palabras multisilábicas	Semana 22-23	Semana 20-21	Semana 14-15
V. Reconocer automáticamente palabras	1- Reconocer palabras conocidas sin decodificar.	Semana 24-25	Semana 22-23	Semana 16-17 *alumnos continúan con fluidez (velocidad, precisión, entonación)

Cada concepto se presenta y trabaja explícitamente durante las dos semanas indicadas. Este concepto se debe repasar y retomar continuamente durante el año para poder enseñar la conciencia fonológica y la decodificación de lo más sencillo a lo más complejo. Concepto que no se repasa, se olvida.

Planeación 2026

Una lectura bien planeada transforma el aula en un espacio donde aprender a leer también es aprender a pensar y disfrutar.



APRENDER Y CRECER

Guías preescolar y 1° a 3° grado

Preescolar



Conciencia fonológica



- Discriminación auditiva
- Conciencia léxica
- Rimas
- Conciencia silábica
- Conciencia fonémica
- Principio alfabético

1° a 3° Grado



Conciencia fonológica



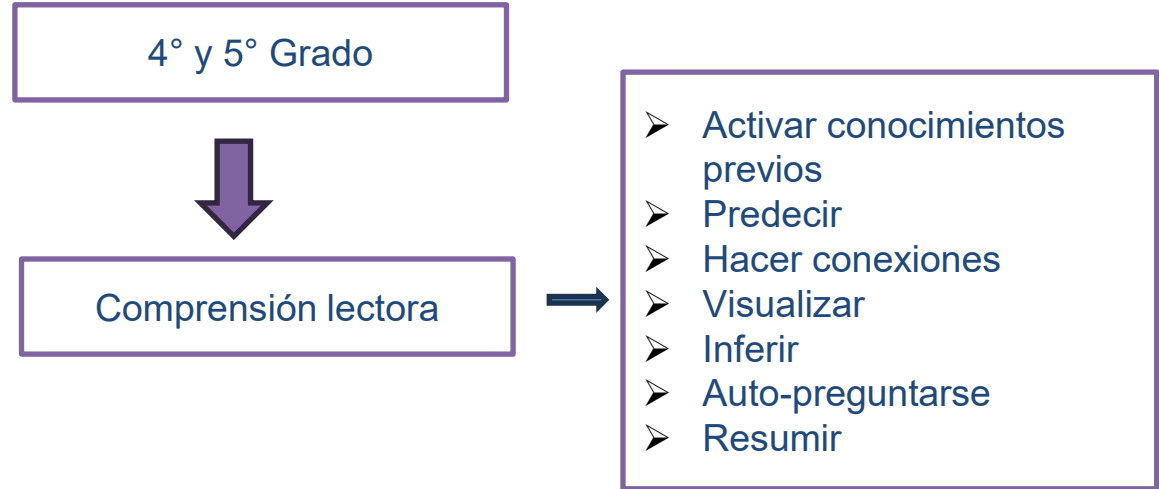
- Conciencia léxica
- Rimas
- Conciencia silábica
- Conciencia fonémica
- Principio alfabético

Decodificación



- Reconocimiento de letras
- Asignación de sonidos a letras
- Segmentación de sonidos
- Unión de sonidos
- Reconocimiento automático de palabras conocidas

Guías 4° y 5°



Planeación 2026

- ¿Cuántas semanas efectivas de clase tengo realmente este año? (descontando, evaluaciones institucionales, vacaciones, etc.).
- ¿Cómo es mi grupo hoy? (Nivel lector predominante, necesidades específicas, etc)
- ¿Qué otras áreas o proyectos abordan la lectura?
- Esto que planifiqué ¿cómo se evidencia en el cuaderno de plan lector AyC de mis estudiantes?

La planeación es un camino que busca ajustarse en pro de reflejar la realidad lectora de las aulas.



APRENDER Y CRECER

Formato único de calendario de rotación 2026

CALENDARIO DE ROTACIÓN DE LECTURA 2026 ESCUELA:

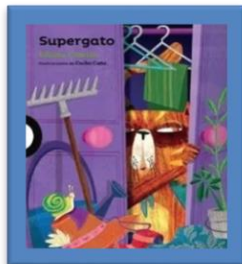
CUARTO	Sección A	Sección B	Sección C	Sección D
PRIMER SEMESTRE				
Febrero-Marzo	Libro biblioteca: Completar con Libro de biblioteca	Libro biblioteca: Completar con Libro de biblioteca	Libro biblioteca: Completar con Libro de biblioteca	Libro biblioteca: Completar con Libro de biblioteca
Abril-Mayo-Junio	Libro 1 donado AyC: Siete cuentos maravillos	Libro 1 donado AyC: Siete cuentos maravillos	Libro 1 donado AyC: Siete cuentos maravillos	Libro 1 donado AyC: Siete cuentos maravillos
SEGUNDO SEMESTRE				
Julio-Agosto	Libro 2 donado AyC:La cama mágica de Bartolo	Libro 2 donado AyC:La cama mágica de Bartolo	Libro 2 donado AyC:La cama mágica de Bartolo	Libro 2 donado AyC:La cama mágica de Bartolo
Sept-Octubre-Nov	Libro 3 donado AyC:Un perro puertas afuera	Libro 3 donado AyC:Un perro puertas afuera	Libro 3 donado AyC:Un perro puertas afuera	Libro 3 donado AyC:Un perro puertas afuera



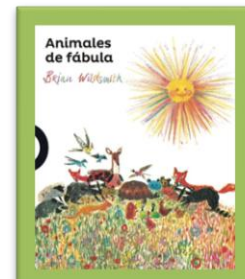
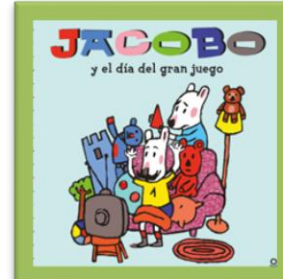
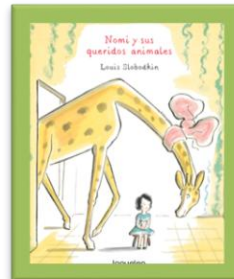
APRENDER Y CRECER

Libros 2026

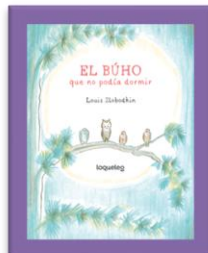
Transición



Primero y Brújula



Segundo

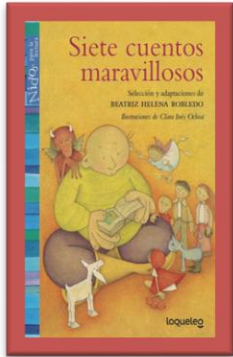


Tercero

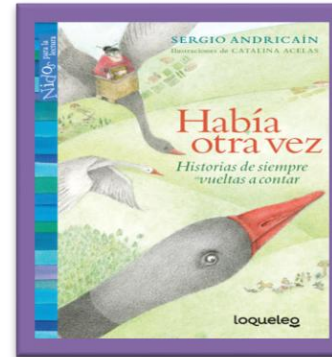


Libros 2026

Cuarto



Quinto y Aceleración



Libros 2026

Grado	LIBRO 1	LIBRO 2	LIBRO 3
Kínder	Jacobo y el primer día	Supergato	Valentín y el mar
1º/Ed Esp	Nomi y sus queridos animales	Jacobo y el día del gran juego	Animales de fábula
2º	Jacobo y el planeta de los miedos	El búho que no podía dormir	La mariquita vanidosa
3º	¡Ay, cuánto me quiero!	Flor de Luna y el centavo de oro	La amistad bate la cola
4º	Siete cuentos maravillosos	La cama mágica de Bartolo	Un perro puertas afuera
5º y AA	Había otra vez, historias de siempre vueltas a contar	Breve historia de un pequeño amor	El camino de Matilde

¡Sigamos juntos
formando lectores para
la vida!

